

# 1

# On est tous charmants

- Objectifs de l'unité**
- Décrire et caractériser quelqu'un
  - Parler des habitudes au passé
  - Décrire une personnalité du passé

## Vocabulaire

## La description morale

### Activité de préparation

1 🔊 Observe les images et associe-les aux mots de la liste. Puis écoute et vérifie.

- |                 |                  |
|-----------------|------------------|
| a optimiste     | g créatif/ive    |
| b rancunier/ère | h charmant/e     |
| c amusant/e     | i patient/e      |
| d maladroit/e   | j paresseux/euse |
| e désordonné/e  | k responsable    |
| f franc/franche | l sociable       |

2 Associe les phrases aux images.

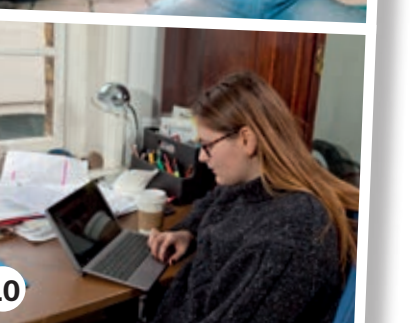
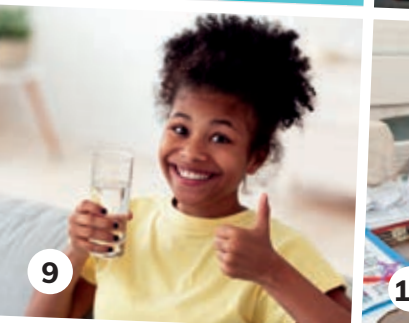
- Oh, non ! J'ai mis du café partout !
- Je suis toujours en colère après ce qu'il m'a fait !
- J'ai 90 ans et je suis fière de peindre et de m'amuser toujours autant !
- Quel bazar ! Il faut que je range mon bureau !
- Je fais la queue depuis trois heures... Déjà ?

3 Trouve l'adjectif qui correspond à chaque description. Aide-toi de la liste de l'exercice 1.

- Je suis  parce que je vois toujours le bon côté des choses.
- Je suis  car j'aime rencontrer et parler avec de nouvelles personnes.
- Je déteste mentir et je dis toujours la vérité. Je suis .

4 🗣️ Donne trois adjectifs qui te décrivent et explique pourquoi.

5 ▶️ Regarde la vidéo et réponds aux questions.



## C'était comment avant ?



Ton magazine *Phosphore* te propose d'interroger tes grands-parents sur leur passé. Tu peux enregistrer un podcast avec ton téléphone ou écrire une histoire, et ajouter des dessins ou des photos. Si tu veux, envoie-nous tes créations et nous les publierons ! Juliette et son grand-père Yves nous ont envoyé leur interview. Retour sur un moment de complicité et de transmission.

**Juliette :** Comment étais-tu quand tu avais 14 ans ?

**Yves :** Quand j'avais ton âge, j'étais responsable comme toi ! Je me levais très tôt pour aller au collège. Nous vivions à la campagne et tu sais, il n'y avait pas de bus scolaire. Je mettais environ trente minutes à pied pour arriver au collège. Après l'école, je faisais tous mes devoirs et je ne protestais jamais quand mes parents me demandaient de les aider. Ils étaient agriculteurs et ils travaillaient très dur.

**Juliette :** Et ce n'était pas trop difficile ?

**Yves :** Non, ce n'était pas si difficile ! Et puis, j'adorais accompagner mes parents au marché tous les samedis matin. Ils y vendaient leurs légumes. Je servais les clients avec ma mère mais j'étais un peu maladroit. Mes parents étaient très patients et moi, j'éprouvais beaucoup de fierté.

**Juliette :** Quel est ton meilleur souvenir d'enfance ?

**Yves :** Il y en a beaucoup ! Je passais toutes mes vacances d'été chez mes grands-parents maternels à Royan, au bord de la mer. Là-bas, je retrouvais mes cousines. J'étais très créatif. J'imaginai des petites pièces de théâtre. Je leur distribuais un rôle et on répétait les scènes tous les matins.

**Juliette :** Et tu faisais quoi de ton temps libre ?

**Yves :** Ado, j'étais interne dans un lycée à Bordeaux et comme j'étais sociable, je trouvais toujours quelqu'un pour aller au cinéma ou au théâtre avec moi. J'aimais aussi jouer à des jeux de société mais aucun de mes amis ne voulait jouer avec moi. Il paraît que j'étais mauvais joueur. Quand je perdais, je me mettais en colère. Je crois que j'étais un peu rancunier.

**Juliette :** Tu avais un sacré caractère ! Si tu devais choisir trois adjectifs pour te décrire quand tu étais ado, tu dirais quoi ?

**Yves :** Hmm... je réfléchis. Je dirais : optimiste, franc et amusant.

[www.bayard-jeunesse.com](http://www.bayard-jeunesse.com)  
(adaptation)



## Stratégie de lecture

1 Écoute et lis l'interview. Puis réponds aux questions.

- 1 Comment Yves allait-il au collège ?
- 2 Comment aidait-il ses parents au marché ?
- 3 Qu'imaginait-il pendant ses vacances d'été ?
- 4 Quand se mettait-il en colère ?

2 Lis à nouveau l'interview et dis si c'est vrai ou faux. Corrige les informations fausses.

- 1 Quand Yves revenait de l'école, il faisait ses devoirs et il se reposait.
- 2 Il était très agile pour servir les clients.
- 3 Yves était très inventif.
- 4 Il créait des pièces de théâtre.
- 5 Quand il perdait aux cartes, il pardonnait facilement.

3 **Médiation** Sans regarder la page, essaie de décrire le caractère d'Yves à ton/ta camarade.

4 Discutez en groupe. Est-ce qu'un membre de votre famille vous a raconté des souvenirs d'enfance ? Si oui, lesquels ?

Pour aller plus loin

## Grammaire

### La formation des adjectifs

<b>préfixes</b> (dés-, il-, im-, in-, ir-, mal-, mé-) + <b>racine</b> = le contraire	<b>racine (verbe) + suffixe</b> (-able, -ant/e, -ateur/atrice, -atif/ative, -eux/euse, -if/ive) = la possibilité, le caractère
ordonné → désordonné/e lisible → illisible patient → impatient/e utile → inutile responsable → irresponsable heureux → malheureux/euse content → mécontent/e	accepter → acceptable amuser → amusant/e innover → innovateur/atrice créer → créatif/ive rêver → rêveur/euse penser → pensif/ive
<b>préfixe + racine + suffixe</b>	
réaliser → irréalizable	supporter → insupportable

### 5 Complète avec l'adjectif qui convient. Tu peux t'aider du tableau de grammaire.

- Il aime créer des histoires. Il est .
- Elle a la tête dans les nuages. Elle est .
- C'est un film qui m'amuse. Il est .
- Je crois que je ne peux pas réaliser ce projet. Il est .

### L'imparfait

radical de <i>nous</i> (présent) + terminaisons de l'imparfait nous <i>finissons</i> → je <i>finissais</i> (exception : être → j'étais)		
je <i>parlais</i> tu <i>essayais</i>	il/elle/on <i>allait</i> nous <i>pensions</i>	vous <i>aviez</i> ils/elles <i>faisaient</i>
Attention aux verbes en -ger et -cer ! <b>manger</b> : je mang <i>e</i> ais, nous mang <i>ions</i> <b>commencer</b> : je commen <i>ç</i> ais, nous commen <i>çions</i>		

### 6 Complète les phrases avec les verbes entre parenthèses à l'imparfait.

- Nous  (aller) au cinéma chaque week-end.
- Il  (voyager) souvent en Tunisie pour voir sa famille.
- Elles n' (avoir) pas de téléphone portable.
- Nous  (faire) du sport tous les samedis.
- Est-ce que vous  (prendre) souvent l'avion ?

### 7 Complète ces souvenirs d'enfance avec les mots de l'encadré.

désordonné    était    adorais  
mangeait    créative    imaginais  
faisaient    allions    impatient

#### Madeleine

J'  dessiner et j'  des histoires. J'étais très .

#### Albert

Moi, je perdais toujours mes jouets. Je crois que j'étais . 😞

#### Soumaya

En été, mon frère et moi  au Maroc chez mes grands-parents. On  des pâtisseries typiques de Rabat. C'  super bon !

#### Corentin

Mes cousines  des cabanes en bois avec moi. Je voulais toujours les terminer rapidement. J'étais plutôt  !



### À TOI !

- 8 À deux. Interroge ton/ta camarade sur son enfance. Écris les informations dans ton cahier.

*Qu'est-ce que tu aimais faire ?*

*Où passais-tu tes vacances ?*

*Quel caractère avais-tu ?*

*À quoi jouais-tu avec tes amis/es ?*

- 9 **Médiation** Présente les souvenirs d'enfance de ton/ta camarade à la classe.

## Vocabulaire

## La solidarité

## Activité de préparation

1 Lis les affiches. Quelles causes défendent ces associations ?



Comment lutter pour la protection animale ?  
Vous pouvez :

- Visiter un refuge
- Rencontrer des adhérents
- Adopter un animal
- Faire un don

Vendredi 30 avril  
**JOURNÉE PORTES OUVERTES**  
ASSOCIATION SPA

**COLLECTE NATIONALE  
DE PRODUITS ALIMENTAIRES**  
ASSOCIATION LES RESTOS DU CŒUR



Nous cherchons des bénévoles pour l'aide alimentaire !  
4, 5 et 6 mars  
C'est le moment de vous mobiliser avec votre famille et vos amis !


**ON COMPTE SUR VOUS !**

2  Classe les mots dans la bonne colonne. Puis écoute et vérifie.



un adhérent    faire un don  
une journée portes ouvertes    lutter contre  
aider    s'engager    une collecte  
le fondateur    un concert solidaire  
se mobiliser    lutter pour    un bénévole

Qui ?	Comment ?	Quand ?
<i>un adhérent</i>	<i>faire un don</i>	<i>une journée portes ouvertes</i>

3 Choisis la bonne option.

- 1 Il a créé l'association. C'est le **fondateur** / **l'adhérent**.
  - 2 Cette association va **lutter contre** / **lutter pour** la protection de la planète.
  - 3 Nous vendons des produits pour **s'engager** / **aider** une association.
  - 4 Elles organisent **un concert solidaire** / **un bénévole** en faveur de la protection animale.
  - 5 Il est nécessaire de lutter **lutter contre** / **lutter pour** la pollution.
- 4  Et toi, es-tu bénévole dans une association ? Quelle thématique t'intéresse le plus ?

## Stratégie d'écoute

5  Écoute le podcast et mets les thématiques dans l'ordre d'apparition. Quelle thématique n'est pas mentionnée ? 

- a Lutter pour l'aide alimentaire
- b Lutter pour la protection animale
- c Lutter contre la solitude des personnes âgées
- d Lutter pour la protection de la planète

6  Écoute à nouveau le podcast et réponds aux questions.

- 1 Quelle association se mobilise pour les personnes âgées ?
- 2 Combien de bénévoles et d'adhérents/es réunit la SPA ?
- 3 Où va-t-on pour visiter la SPA et adopter un animal ?
- 4 Qui est l'humoriste Coluche pour Les Restos du Cœur ?
- 5 Que peut-on faire pour aider Les Restos du Cœur ?

7 **Médiation** Ton/Ta camarade veut devenir bénévole mais il/elle ne sait pas dans quelle association s'engager. Présente-lui les associations du podcast.

## Grammaire

### ▶ Les adjectifs et les pronoms indéfinis

adjectifs indéfinis + nom	pronoms indéfinis (sans nom)
<b>quantité nulle</b>	
<i>aucun/e</i> Il n'y a <b>aucune</b> association.	<i>aucun/e, personne</i> <b>Aucune/Personne ne participe.</b>
<b>quantité imprécise</b>	
<i>quelques, plusieurs, certains/es, d'autres</i> Elle organise <b>quelques</b> collectes.	<i>quelques-uns/es, plusieurs, certains/es, d'autres</i> <b>Quelques-unes</b> sont très efficaces.
<b>un seul élément</b>	
<i>chaque</i> <b>Chaque</b> association défend une cause.	<i>chacun/e</i> <b>Chacun/e</b> défend une cause différente.
<b>la totalité</b>	
<i>tout, toute, tous, toutes</i> <b>Tous</b> les membres participent.	<i>tout, toute, tous, toutes</i> Ils sont <b>tous</b> présents.

### 8 Complète le dialogue avec les mots de l'encadré. Fais attention à l'accord avec les mots soulignés.

quelques aucune quelques-unes  
chaque toutes tous

- année, c'est la même chose : les listes ne sont pas complètes ! Est-ce que tu as  les informations nécessaires sur ta liste ?
- J'ai  les noms et  numéros de téléphone, mais je n'ai  adresse.
- Je peux t'en donner  si tu veux.

### ▶ La double pronominalisation

En général : sujet + COI + COD + verbe Elle <b>nous</b> vend <b>le</b> disque. → Elle <b>nous le</b> vend.			
sujet	me te nous vous	le la l' les	Je <b>me</b> l'achète. Nous <b>te le</b> montrons. Il <b>vous les</b> explique.
Sauf à la 3 <sup>e</sup> personne : sujet + COD + COI + verbe Je donne <b>la</b> lettre <b>à</b> Rita. → Je <b>la lui</b> donne.			
sujet	le la les	lui leur	Tu <b>le lui</b> offres. Nous <b>la lui</b> racontons. Elles <b>les leur</b> envoient.
Forme négative : Elle <b>ne nous le</b> vend <b>pas</b> . Je <b>ne la lui</b> donne <b>pas</b> .			

### 9 Transforme les phrases en remplaçant les compléments soulignés par un pronom. Utilise la double pronominalisation.

- Les bénévoles montrent le refuge (à vous).
- Tu ne donnes pas tes vêtements (à moi) ?
- Elle raconte ses souvenirs (à nous).
- Ils donnent la lettre au fondateur.
- L'association envoie le règlement aux adhérents.

### 10 Complète le courriel avec les mots de l'encadré.

quelques-uns certains le lui  
quelques te la toutes chaque



Salut Ben !

J'ai fini la rédaction de notre projet solidaire et mon cousin est passé chez moi. Je  ai montré. Il m'a donné  idées. Il est d'accord pour organiser une collecte dans son quartier.  voisins font souvent des dons et il pense que ça peut fonctionner.  organisent même un concert solidaire  année ! Je vais faire une liste de  les personnes intéressées et je  donne demain.

À plus tard,

Clara

### À TOI !

#### 11 En petits groupes, expliquez un projet solidaire qui vous intéresse.

*Pour quelle cause voulez-vous vous engager ?*

*Quelle association voulez-vous aider ?*

*Qui veut organiser une collecte / un concert / une journée portes ouvertes ? Qui veut faire un don ?*

#### 12 **Médiation** Présente les résultats de ton groupe à la classe.

*Quelques-uns/es veulent...*

*Certains/es préfèrent...*

*D'autres préfèrent...*

*Aucun/e élève ne veut....*

## Se préparer

1 ▶ Regarde la vidéo 1 et choisis les réponses correctes.

- 1 Qu'est-ce que Melissa a fait pendant ses vacances ?
  - a Un stage humanitaire
  - b Un stage linguistique
- 2 Quelle était la mission de Mélissa ?
  - a Elle donnait des cours de français en Espagne.
  - b Elle s'occupait des animaux abandonnés.



2 ▶ Regarde la vidéo 2. Que faisait Mélissa pendant son voyage ? Choisis la ou les bonnes réponses.

- 1 Aller à la plage
- 2 S'occuper des chats abandonnés
- 3 Nourrir les chats, nettoyer leurs cabanes et leur donner des médicaments
- 4 Promener les chiens abandonnés
- 5 Trouver une famille d'accueil pour les animaux
- 6 Faire du surf
- 7 Faire de la randonnée
- 8 Prendre des cours d'espagnol



## OUTILS POUR LA VIE



## Exprimer sa solidarité

Selon toi, quelles attitudes faut-il adopter quand un/e ami/e te parle des causes qui le/la préoccupent ?

- 1 Rire et dire que ce n'est pas grave.
- 2 Écouter et poser des questions.
- 3 Dire que tout ira bien.
- 4 Manifester sa compréhension.
- 5 Exprimer une grande peine.
- 6 Féliciter la personne pour son implication pour lutter contre ces causes.

## S'entraîner

### 3 Complète le dialogue avec les éléments de l'encadré.

vous leur trouviez une famille d'accueil  
je m'occupais  
on partait faire de la randonnée, et je prenais  
aussi des cours d'espagnol  
le refuge était dans un lieu magnifique  
qu'est-ce que tu faisais  
je les nourrissais, je nettoyait leurs cabanes,  
je leur donnais

**Mélissa :** Alors, (1), au bord de l'océan. On travaillait quatre heures par jour.

**Matéo :** Et (2) avec les animaux ?

**Mélissa :** Moi, (3) des chats abandonnés.

**Matéo :** Oooh les petits chats abandonnés...

**Mélissa :** Oui, les pauvres... Mais (4) des médicaments...

**Matéo :** Et comment est-ce que (5) ?

**Mélissa :** Il y avait une équipe responsable des relations publiques. Je les aidais aussi.

**Matéo :** D'accord ! Et qu'est-ce que tu faisais quand tu ne travaillais pas ?

**Mélissa :** Avec les autres membres de l'équipe (6) !

**Matéo :** C'est super ça ! Et maintenant, tu as un petit chat ?

**Mélissa :** Non. Il faut être responsable pour avoir un animal. Et je n'ai pas le temps...

### 4 À deux, lisez et interprétez le dialogue de l'exercice 3.

### 5 **ON s'parle** À toi. Regarde la vidéo 3 et réponds aux questions.

#### BIEN PRONONCER



a Écoute et dis si le mot se termine par [a] ou par [abl].

b Écoute et répète les phrases. Allonge la voyelle [a] de la syllabe [abl].

- 1 Un comportement responsable.
- 2 Des gens charmants et formidables.
- 3 Il est maladroit, c'est insupportable.

## Parler

### Raconter un stage humanitaire et décrire les tâches quotidiennes du stage.

- 1 À deux, lisez le stage proposé.
- 2 À tour de rôle, imaginez que vous avez fait ce stage l'été dernier. Racontez ce que vous faisiez.

#### Stage humanitaire : protection des tortues en Martinique

Devenez membre d'une équipe de volontaires internationaux et participez à la protection des tortues de mer

**Lieu :** Grande Anse d'Arlet, île de la Martinique

#### Tâches quotidiennes :

- Surveiller les plages pour localiser la présence des tortues
- Protéger les nids contre les attaques de prédateurs et les inondations
- Collecter les données

#### Pendant votre temps libre, vous pourrez :

- Visiter des sites spectaculaires
- Explorer des réserves naturelles
- Aller à la plage

## CONSTRUIRE SON DIALOGUE

C'était où ?

Alors, c'était...

Qu'est-ce que tu faisais... ?

Moi, je... et je...

Ce n'était pas trop triste ? / C'était bien ?

Non / Oui... Je... On...

Et que faisais-tu pendant ton temps libre... ?

Je...

C'est super ! / Bravo !

Merci ! L'année prochaine, je vais sûrement...

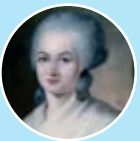


**Joséphine Baker** était une chanteuse et danseuse américaine. Elle était créative, très active et courageuse. Elle s'est mobilisée pour les résistants et les réfugiés de la Seconde Guerre mondiale en France. Elle connaissait les chemins pour aller en zone libre et elle les leur indiquait. Elle luttait aussi contre le racisme et elle défendait le mouvement américain des droits civiques.



**Jacques-Yves Cousteau** était un océanographe et cinéaste français. Il a parcouru le monde à bord de son sous-marin, le *Calypso*.

Chaque expédition lui permettait d'explorer le monde marin. Il a contribué à la protection de l'écosystème marin. Pour sensibiliser le public, il filmait certaines expéditions. Il était perfectionniste et responsable. À l'aide de plusieurs ONG, il luttait pour sauver l'Antarctique.



**Olympe de Gouges** était une écrivaine, philosophe et femme politique française. Elle était très franche. Elle a lutté contre l'esclavage et pour les droits des femmes. À l'époque, les gens n'acceptaient pas ses idées mais aucune critique n'a empêché l'écrivaine de publier la Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne en 1791.

### Identifier des informations

- Lis les descriptions et réponds aux questions.**
  - Quelle était la profession de Joséphine Baker ?
  - Que faisait Jacques-Yves Cousteau pour sensibiliser le public ?
  - Quelle était la profession d'Olympe de Gouges ?
- Lis à nouveau les descriptions et dis si c'est vrai ou faux. Corrige quand c'est faux.**
  - Joséphine Baker avait beaucoup de créativité.
  - Jacques-Yves Cousteau était perfectionniste et irresponsable.
  - Olympe de Gouges était franche.

### 3 Lis encore une fois les descriptions et choisis l'option correcte.

- Joséphine Baker s'est mobilisée pour...
  - le droit des femmes.
  - les résistants et les réfugiés.
- Jacques-Yves Cousteau était engagé pour...
  - la protection de l'écosystème marin.
  - l'identité noire et sa culture.
- Olympe de Gouges luttait contre...
  - l'esclavage.
  - le racisme.

### 4 Écris une courte présentation d'une personnalité du passé pour le blog de ton collègue.

## CONSTRUIRE SON TEXTE

- Organise tes idées :**  
Choisis une personnalité engagée pour une cause. Puis cherche des informations sur Internet et prends des notes.
  - Ses informations personnelles
  - Ses habitudes
  - Ses actions solidaires
- Fais des phrases :**

**Partie 1 :** Écris une ou deux phrases pour présenter la personnalité choisie.  
*// Elle était musicien/ne, écrivain/e...*  
*// Elle était responsable, impatient/e...*

**Partie 2 :** Écris deux ou trois phrases pour décrire ses habitudes.  
*// Elle + verbe à l'imparfait...*

**Partie 3 :** Écris une ou deux phrases pour expliquer ses actions solidaires.  
*// Elle s'engageait pour/contre...*  
*// Elle luttait pour/contre...*
- Vérifie :**
  - L'imparfait
  - Les adjectifs qualificatifs
  - Les adjectifs et les pronoms indéfinis
  - La double pronominalisation



# Bilan linguistique

## La description morale

amusant/e	franc/franche	patient/e
charmant/e	maladroit/e	rancunier/ère
créatif/ive	optimiste	responsable
désordonné/e	paresseux/euse	sociable

## La solidarité

le fondateur / la fondatrice	aider
un/e adhérent/e	faire un don
un/e bénévole	lutter contre
un concert solidaire	lutter pour
une collecte	s'engager
une journée portes ouvertes	se mobiliser

## La formation des adjectifs

**préfixes** (dés-, il-, im-, in-, ir-, mal-, mé-) + **racine**  
= le contraire

**racine (verbe) + suffixe**  
(-able, -ant/e, -ateur/atrice, -atif/ative, -eux/euse, -if/ive)  
= la possibilité, le caractère

ordonné → désordonné/e	accepter → acceptable
lisible → illisible	amuser → amusant/e
patient → impatient/e	innover → innovateur/atrice
utile → inutile	créer → créatif/ive
responsable → irresponsable	rêver → rêveur/euse
heureux → malheureux/euse	penser → pensif/ive
content → mécontent/e	

**préfixe + racine + suffixe**  
réaliser → irréalizable      supporter → insupportable

## L'imparfait

radical de **nous** (présent) + terminaisons de l'imparfait  
nous **finissons** → je **finissais** (exception : être → j'étais)

je <b>parlais</b>	il/elle/on <b>allait</b>	vous <b>aviez</b>
tu <b>essayais</b>	nous <b>pensions</b>	ils/elles <b>faisaient</b>

Attention aux verbes en **-ger** et **-cer** !  
**manger** : je mange**ais**, nous mangions  
**commencer** : je commen**çais**, nous commen**cions**

## Les adjectifs et les pronoms indéfinis

adjectifs indéfinis + nom	pronoms indéfinis (sans nom)
<b>quantité nulle</b>	
<i>aucun/e</i> Il n'y a <b>aucune</b> association.	<i>aucun/e, personne</i> <b>Aucune/Personne</b> ne participe.
<b>quantité imprécise</b>	
<i>quelques, plusieurs, certains/es, d'autres</i> Elle organise <b>quelques</b> collectes.	<i>quelques-uns/es, plusieurs, certains/es, d'autres</i> <b>Quelques-unes</b> sont très efficaces.
<b>un seul élément</b>	
<i>chaque</i> <b>Chaque</b> association défend une cause.	<i>chacun/e</i> <b>Chacune</b> défend une cause différente.
<b>la totalité</b>	
<i>tout, toute, tous, toutes</i> <b>Tous</b> les membres participent.	<i>tout, toute, tous, toutes</i> Ils sont <b>tous</b> présents.

## La double pronominalisation

En général : sujet + COI + COD + verbe  
Elle **nous** vend **le** disque. → Elle **nous** **le** vend.

sujet	me	le	Je <b>me</b> l'achète. Nous <b>te</b> <b>le</b> montrons. Il <b>vous</b> <b>les</b> explique.
	te	la	
	nous	l'	
	vous	les	

Sauf à la 3<sup>e</sup> personne : sujet + COD + COI + verbe  
Je donne **la** lettre à Rita. → Je **la** **lui** donne.

sujet	le	lui	Tu <b>le</b> <b>lui</b> offres. Nous <b>la</b> <b>lui</b> racontons. Elles <b>les</b> <b>leur</b> envoient.
	la	leur	
	les		

Forme négative : Elle **ne** **nous** **le** vend **pas**. Je **ne** **la** **lui** donne **pas**.

## Parler des habitudes du passé

- C'était où ?
- Qu'est-ce que tu faisais... ?
- Ce n'était pas trop triste ? / C'était bien ?
- Et que faisais-tu pendant ton temps libre... ?

- Alors, c'était...
- Moi, je... et je...
- Non... / Oui... Je... On...
- Je...