







# Índice de contenidos 4.º de ESO

EL ESTUDIO DE LA HISTORIA				
BLOQUE I	LA CONSTRUCCIÓN DEL ESTADO LIBERAL Y LOS DERECHOS INDIVIDUALES			
UNIDAD DIDÁCTICA / SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 	DESARROLLO	TÉCNICAS DE TRABAJO	REPASO	PRODUCTO FINAL 
<b>1 El Antiguo régimen y la Ilustración</b>  <b>Una sociedad estática</b>	1. El Antiguo Régimen 2. La economía 3. Demografía y sociedad <b>LAS MUJERES EN LA HISTORIA.</b> Las mujeres en el Antiguo Régimen 4. La Ilustración 5. La España del siglo XVIII: los Borbones 6. La América hispánica: los Reinos de Indias	Analizar un texto histórico	<b>Consolidación y síntesis</b> <b>Conocimientos básicos</b>	<b>¿Cómo prosperar y tener una vida mejor?</b> Estudio de la sociedad del Antiguo Régimen
<b>2 Las revoluciones burguesas</b>  <b>Libertad, igualdad y fraternidad</b>	1. La independencia de Estados Unidos 2. La Revolución francesa (1789-1792) <b>LAS MUJERES EN LA HISTORIA.</b> La lucha por los derechos de las mujeres 3. El Imperio napoleónico 4. Consecuencias de la Revolución francesa y el Imperio napoleónico 5. España (1788-1814) 6. El arte neoclásico <b>EN PORTADA.</b> Violaciones de los derechos humanos	Interpretar una Constitución	<b>Consolidación y síntesis</b> <b>Conocimientos básicos</b>	<b>Una aspiración universal</b> Deliberación sobre la protección de los derechos humanos en el mundo
<b>3 Liberalismo y nacionalismo</b>  <b>¡Ya puedo votar!</b>	1. Liberalismo y democracia 2. El nacionalismo 3. La Europa de la Restauración 4. Las revoluciones liberales en el siglo XIX 5. Las unificaciones europeas 6. España: Restauración y liberalismo 7. España: Isabel II y el desarrollo del Estado liberal 8. El Sexenio Democrático y la Primera República española 9. Construcción del Estado liberal en Andalucía 10. Las Constituciones del siglo XIX en España <b>A DEBATE.</b> Nacionalismos de ayer y de hoy 11. Liberalismo e independencia en América 12. El Romanticismo	Analizar caricaturas de prensa	<b>Consolidación y síntesis</b> <b>Conocimientos básicos</b>	<b>El logro de participar</b> Investigación sobre el derecho al voto
<b>4 La Revolución industrial</b>  <b>La contante lucha por sobrevivir</b>	1. Orígenes de la Revolución industrial 2. Aparición de las primeras fábricas 3. La expansión europea de la Revolución industrial 4. La sociedad de clases y el movimiento obrero 5. Desarrollo del movimiento obrero 6. La Segunda Revolución industrial 7. Consecuencias y expansión de la Segunda Revolución industrial <b>Cómo se vivía en... una ciudad industrial</b> 8. Industrialización y movimiento obrero en España 9. Realismo y naturalismo <b>A DEBATE.</b> La Revolución industrial en España, ¿éxito o fracaso?	Analizar un texto literario	<b>Consolidación y síntesis</b> <b>Conocimientos básicos</b>	<b>Un acuerdo laboral</b> Debate sobre las condiciones de los trabajadores industriales
<b>PROYECTO </b>	<b>Derechos incompletos.</b> Las libertades individuales en las Constituciones del XIX			
BLOQUE II	GRANDES CONFLICTOS BÉLICOS DE LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX			
<b>5 Colonialismo y Primera Guerra Mundial</b>  <b>Por primera vez una guerra global</b>	1. El Imperialismo colonial 2. Los imperios coloniales 3. Las consecuencias del imperialismo 4. El camino hacia la guerra 5. La Primera Guerra Mundial <b>Cómo se vivía en... las trincheras</b> 6. Características y consecuencias del conflicto 7. La Revolución rusa 8. España: la Restauración borbónica y la crisis del 98 9. El arte entre 1870-1914	Analizar un mapa histórico	<b>Consolidación y síntesis</b> <b>Conocimientos básicos</b>	<b>Reporteros de guerra</b> Redacción de una crónica periodística
<b>6 El período de entreguerras</b>  <b>El poder «total» sobre la sociedad</b>	1. La evolución económica entre 1919 y 1929 <b>Como se vivía en... los felices años 20</b> 2. La Gran Depresión 3. Los sistemas totalitarios europeos <b>EN PORTADA.</b> El período de entreguerras en el mundo 4. España: de la dictadura a la democracia 5. La Segunda República 6. La Guerra Civil española (1936-1939) 7. La Segunda República y la Guerra Civil en Andalucía <b>LAS MUJERES EN LA HISTORIA.</b> El movimiento sufragista y los derechos de las mujeres 8. El arte en el período de entreguerras	Analizar un gráfico	<b>Consolidación y síntesis</b> <b>Conocimientos básicos</b>	<b>Propaganda para convencer</b> Análisis de la comunicación totalitaria

UNIDAD DIDÁCTICA/ SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 	DESARROLLO	TÉCNICAS DE TRABAJO	REPASO	PRODUCTO FINAL 
<b>7 La Segunda Guerra Mundial</b>  <b>¡Que no vuelva a pasar!</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Las causas y los bandos de la Segunda Guerra Mundial</li> <li>2. El desarrollo de la guerra: los avances del Eje</li> <li>3. El desarrollo de la guerra: la respuesta de los aliados</li> <li>4. La economía y la sociedad durante la guerra <b>EN PORTADA.</b> El Holocausto <b>A DEBATE.</b> ¿Era necesario el lanzamiento de las bombas atómicas?</li> <li>5. Las consecuencias de la guerra</li> <li>6. La organización de la paz</li> <li>7. El arte de la década de 1930</li> </ol>	Analizar fotografías históricas	<b>Consolidación y síntesis</b> <b>Conocimientos básicos</b>	<b>La Segunda Guerra Mundial en primera persona</b> La empatía en el estudio de la historia
<b>PROYECTO</b> 	<b>El sufrimiento de la población en los conflictos armados. Análisis de las consecuencias de una guerra</b>			
<b>BLOQUE III</b>	<b>DEL MUNDO BIPOLAR A LAS NUEVAS POTENCIAS</b>			
<b>8 La Guerra Fría y el franquismo</b>  <b>Se levanta un muro</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El nuevo orden mundial: un sistema bipolar</li> <li>2. China, los Países No Alineados y América Latina</li> <li>3. La Guerra Fría <b>Cómo se vivía en... el Berlín de la Guerra Fría</b></li> <li>4. El arte en un mundo bipolar</li> <li>5. La dictadura franquista: principios ideológicos y bases sociales</li> <li>6. El primer franquismo (1939-1959)</li> <li>7. El segundo franquismo (1959-1975)</li> </ol>	Analizar una obra pictórica	<b>Consolidación y síntesis</b> <b>Conocimientos básicos</b>	<b>Un Estado a la carta</b> Reflexión sobre las características de un Estado
<b>9 La descolonización</b>  <b>El origen del Tercer Mundo</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La descolonización</li> <li>2. La descolonización en Asia <b>A DEBATE.</b> ¿Fue adecuado crear el Estado de Israel en el territorio de Palestina?</li> <li>3. La descolonización en África <b>LAS MUJERES EN LA HISTORIA.</b> Las mujeres en África</li> <li>4. El Tercer Mundo, el subdesarrollo y el neocolonialismo</li> </ol>	Analizar un texto político	<b>Consolidación y síntesis</b> <b>Conocimientos básicos</b>	<b>Tras la independencia</b> Investigación sobre la evolución de países después de la descolonización
<b>10 El último tercio del siglo xx</b>  <b>La transición hacia el consenso en España</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La crisis del petróleo y el nuevo liberalismo económico</li> <li>2. La disolución de la URSS</li> <li>3. La caída del comunismo en Europa del Este</li> <li>4. Evolución de Europa Occidental: de la CEE a la Unión Europea</li> <li>5. La ruptura del mundo bipolar y los primeros conflictos</li> <li>6. América Latina en el último tercio del siglo xx</li> <li>7. España: la transición de la dictadura a la democracia</li> <li>8. Las elecciones democráticas y la Constitución de 1978</li> <li>9. La transición y la conquista de la autonomía en Andalucía</li> <li>10. Los primeros Gobiernos tras recuperar la democracia <b>EN PORTADA.</b> La violencia en el siglo xx</li> </ol>	Analizar artículos de prensa	<b>Consolidación y síntesis</b> <b>Conocimientos básicos</b>	<b>Decidir en libertad</b> Creación de un partido político
<b>11 El mundo actual</b>  <b>Reparar un mundo en crisis</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Un inicio convulso: el 11S</li> <li>2. La crisis de 2008</li> <li>3. Europa y Estados Unidos tras la crisis</li> <li>4. Rusia y China en el nuevo sistema mundial</li> <li>5. El mundo musulmán</li> <li>6. América Latina y África subsahariana <b>LAS MUJERES EN LA HISTORIA.</b> El feminismo desde mitad del siglo xx a la actualidad</li> <li>7. España: de la Expo del 92 a la crisis de 2008</li> <li>8. España en la segunda década del siglo XXI <b>EN PORTADA.</b> La pandemia de la COVID-19</li> <li>9. El arte en el mundo actual</li> </ol>	Analizar y comentar ejes cronológicos	<b>Consolidación y síntesis</b> <b>Conocimientos básicos</b>	<b>Investiga sobre la crisis de 2008</b> Análisis de una crisis económica
<b>12 España y Andalucía ante la modernidad</b>  <b>¿Cómo queremos que sea el futuro?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ciudadanía, compromiso cívico y servicio a la comunidad</li> <li>2. Convivencia y formación de una identidad multicultural compartida</li> <li>3. Mediación y gestión pacífica de los conflictos</li> <li>4. Dignidad humana y derechos universales</li> <li>5. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información</li> <li>6. La huella humana y la protección del espacio natural</li> <li>7. El reto demográfico en España y Andalucía</li> <li>8. Cultura y arte: patrimonio andaluz</li> </ol>	Analizar y comparar imágenes publicitarias	<b>Consolidación y síntesis</b> <b>Conocimientos básicos</b>	<b>La marca España a debate</b> Promoción de la marca España
<b>PROYECTO</b> 	<b>¿Cómo ha cambiado el mundo? Algunos importantes retos que se plantean en el mundo actual</b>			
<b>ANEXOS</b>	<b>Blas Infante y el andalucismo. De la Asamblea de Ronda al Estatuto de Autonomía</b> <b>La evolución de la comunidad autónoma de Andalucía</b> <b>Atlas</b> <b>Glosario</b>			